

Guaraldi Editore

In collaborazione con Liceo Scientifico Einstein di Rimini

Sabato 24 ottobre 2009

Aula Magna ore 10

relatore

Prof. Gian Marco Malagoli

Pinocchio nella rete un Burattino multimediale

Abstract

Sempre più spesso sentiamo parlare di e-book, ma ci troviamo sovente di fronte a banali digitalizzazioni di testi cartacei.

L'orientamento del Progetto Guaraldi è rivolto viceversa alla produzione di E-books *accessibili*, non *sostitutivi* ma *diversi* dal libro cartaceo, soprattutto per la possibilità di superare i "limiti" di quest'ultimo, in particolare nei confronti degli allievi che hanno di *difficoltà di lettura* (DSA, stranieri, ipovedenti...), o che *non possono sfogliare* un testo per handicap fisici o altro. Un e-book che *compensa* il testo normale e mette a disposizione dell'alunno l'enorme contenuto informativo del web, insegnandogli a "navigare" in modo pertinente; oltre all'enorme potenziale della multimedialità.

Pinocchio, è lo sfondo giocoso per parlare delle nuove tecnologie che iniziano ad entrare nelle scuole; e tra queste la **LIM** (lavagna interattiva multimediale), che riveste il ruolo di protagonista per la "*condivisione*" del sapere e della "*documentazione*" del percorso didattico. Un percorso sempre più condiviso con gli alunni e tutti gli attori dell'esperienza didattica.

Il percorso della Lezione-gioco:

Il Libro nella Lavagna: dal libro cartaceo alla rielaborazione digitale con la LIM;

Dal cinema al testo: i filmati rievocano il testo; uno story-board per parlare del testo

Suoni per l'apprendimento: un suono, una canzone, un testo parlato... al confine con il teatro la lettura partecipata per l'accessibilità.

La LIM racconta: l'esperienza didattica creando un.. E-book.

Un libro a "richiesta" (on demand): dal libro all'e-book? No prendi un libro, lo smonti, lo integri, e lo ricomponi.

Muore un libro, nasce un libro!